



BANDO VII CONCORSO FOTOGRAFICO “LA SICUREZZA NEI CANTIERI”

BANDO VII CONCORSO FOTOGRAFICO “LA SICUREZZA NEI CANTIERI”

Art. 1 IL CONCORSO

Federarchitetti, in occasione della **DODICESIMA GIORNATA NAZIONALE PER LA SICUREZZA NEI CANTIERI**, promuove la SETTIMA Edizione del concorso fotografico “SICUREZZA NEI CANTIERI” che si terrà il prossimo **25 marzo 2022 a Bari**, quest’anno ha per tema **EDUCARE ALLA SICUREZZA**, ovvero quello di realizzare un percorso maieutico e culturale degli operatori del settore atto a garantire la sicurezza delle maestranze edili, attraverso una formazione mirata e l’uso delle moderne tecnologie che controllano l’intero processo lavorativo. Individuare gli elementi dove si insinuano i rischi maggiori degli infortuni sul lavoro e sottolineare il progresso normativo e culturale del settore è un presupposto indispensabile atto a garantire la sicurezza delle maestranze edili.

Il concorso è promosso nell’interesse della collettività in quanto ha l’obiettivo di dare evidenza alla molteplicità dei rischi presenti nei cantieri, al fine di sensibilizzare gli addetti ai lavori (tecnici, imprese e maestranze) e l’opinione pubblica, e tra essi i potenziali committenti di lavori edili, alla cultura della sicurezza, perché essa diventi un patrimonio condiviso in ambito Nazionale e locale e possa essere considerato un prodotto di eccellenza.

Il tema del concorso è articolato in un’unica sezione nella quale il concorrente, attraverso scatti fotografici comunque attinenti il cantiere edile, documenti con immagini significative, i principali rischi, o esempi di buona prassi, o la vita dell’operaio in cantiere.

ATTENZIONE: Sono sconsigliate foto che tendano ad essere una caricatura di casi estremi, o foto celebrative che possano essere considerate messaggi pubblicitari di imprese.

Art. 2 MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE E SCADENZA

La partecipazione al concorso è gratuita e aperta a tutti gli appassionati di fotografia, sia fotoamatori che fotografi professionisti, che al momento dell’invio della domanda di partecipazione abbiano compiuto i 18 anni di età.

Per partecipare al concorso i concorrenti dovranno inviare **a mezzo mail** all’indirizzo presidente@federarchitetti.it, entro il termine ultimo del **14 febbraio 2022** il seguente materiale:

- Copia della domanda d’iscrizione, debitamente compilata e firmata alla quale dovranno essere obbligatoriamente allegati (vedi facsimile)
- copia di un documento di identità del concorrente
- copia della manleva (vedi facsimile)
- copia della liberatoria (vedi facsimile - nel caso di opere che ritraggano persone riconoscibili)
- copia dell’autorizzazione al trattamento dei dati personali (vedi facsimile).

BANDO VII CONCORSO FOTOGRAFICO “LA SICUREZZA NEI CANTIERI”

- le opere (in bianco e nero o a colori) in formato digitale. Il file di ogni opera, dovrà essere contraddistinto dal titolo e, di ciascuno di essi dovrà essere fornito un file jpg con lato maggiore di almeno 2500 pixel.

Ogni concorrente potrà partecipare con non più di tre foto, pena l'esclusione dal concorso.

Non sono ammessi fotomontaggi o altri accorgimenti che alterino la sostanza dello scatto originale. Il fotoritocco è ammesso.

Tra tutte le fotografie pervenute a mezzo mail la giuria, a suo insindacabile giudizio, ne selezionerà una parte che parteciperà ad una mostra per la quale gli autori dovranno inviare, **entro e non oltre una settimana dalla comunicazione** (farà fede la data di invio postale), una stampa ed un file in alta risoluzione con le seguenti caratteristiche:

- stampa (in bianco e nero o a colori) di dimensione lato lungo 40 cm al vivo, stampate su carta fotografica di tipo mat per le foto in bianco e nero e lucida per le foto a colori – **attenzione:** ciascuna foto dovrà riportare sul retro il titolo e la firma dell'autore. Raccomandata semplice da inviare al seguente indirizzo: Federarchitetti – Ufficio di Presidenza – Piazza Roma n. 17 – 82100 Benevento.
- file (in bianco e nero o a colori) su CD-ROM o dvd o pen-drive o via email o filetransfer all'indirizzo presidente@federarchitetti.it, contraddistinto dal titolo, in formato Tiff o JPG, lato lungo di almeno 4000 pixel, con risoluzione a 300 dpi

Art. 3 I PREMI

I premi costituiscono riconoscimento del merito personale e titolo di incoraggiamento nell'interesse della collettività in quanto, come detto nell'art. 1, è destinato a promuovere la cultura della sicurezza.

La Giuria assegnerà i seguenti premi:

- 1° premio € 350,00 (euro trecentocinquanta/00) o prodotti di valore commerciale non inferiore al premio in denaro e pubblicazione dell'opera sulla copertina della rivista pubblicata e distribuita in occasione della Dodicesima Giornata”;
- 2° premio € 200,00 (euro duecento/00) o prodotti di valore commerciale non inferiore al premio in denaro e pubblicazione dell'opera su una pagina interna della rivista pubblicata;
- 3° premio € 100,00 (euro cento/00) o prodotti di valore commerciale non inferiore al premio in denaro e pubblicazione dell'opera su una pagina interna della rivista pubblicata.

La Giuria si riserva di segnalare con una menzione speciale altre opere che ritenesse meritevoli e di pubblicarle sulle pagine interne della rivista.

BANDO VII CONCORSO FOTOGRAFICO “LA SICUREZZA NEI CANTIERI”

Art 4 SELEZIONE

Gli organizzatori del concorso individuano una Giuria qualificata ed esperta per selezionare le foto pervenute e premiare i migliori lavori.

La Giuria è presieduta dal Presidente di Federarchitetti o da un suo delegato e da tre fotografi specializzati nell'ambito della fotografia di architettura.

Il giudizio della Giuria è da ritenersi insindacabile e i partecipanti, con la presentazione della domanda di partecipazione, accettano integralmente le norme contenute nel presente bando.

Gli autori dei lavori premiati saranno contattati entro il **7 marzo 2022** a mezzo posta elettronica.

E' facoltà dell'organizzazione pubblicare l'elenco dei vincitori e tutte le foto partecipanti al concorso sul sito www.federarchitetti.it e sui siti delle sezioni territoriali dell'Associazione, ove esistenti.

La foto vincitrice sarà pubblicata sulla copertina della rivista edita da Federarchitetti in occasione della DODICESIMA GIORNATA NAZIONALE PER LA SICUREZZA NEI CANTIERI, che verrà distribuita, in più di 2.500 copie in tutte le città sedi di una sezione territoriale di Federarchitetti.

Una selezione di foto potrà essere esposta in una o più mostre dedicate.

Gli organizzatori si riservano il diritto di sospendere o modificare la manifestazione se questo fosse necessario, informandone tempestivamente i partecipanti.

Art. 5 PREMIAZIONE

La premiazione e l'esposizione è prevista per il giorno 25 marzo 2022 in occasione della Giornata Nazionale che si terrà ad BARI qualora le condizioni di sicurezza sanitaria lo consentano.

Art 6 PATERNITÀ E DIRITTI SULLE OPERE

L'autore di ciascuna opera inviata dovrà inviare il modulo allegato con il quale dichiara e garantisce:

- di essere il titolare esclusivo e legittimo del diritto di copyright di ciascuna opera;
- di avere i necessari permessi per realizzare fotografie in cantiere e che i contenuti della stesse sono nella sua disponibilità e non violano le leggi o i regolamenti vigenti o diritti dei terzi;
- che l'opera non presenta contenuti a carattere diffamatorio, manlevando e mantenendo indenni gli organizzatori da qualsiasi pretesa e/o azione di terzi, da tutte le perdite, danni, responsabilità, costi, oneri e spese di qualsivoglia natura che dovessero essere sostenute a causa del contenuto dell'opera e della sua esposizione in pubblico. Le opere, dovranno avere in allegato la manleva e, ove necessario, la liberatoria di eventuali persone e soggetti ritratti nelle fotografie con il consenso alla pubblicazione.

BANDO VII CONCORSO FOTOGRAFICO “LA SICUREZZA NEI CANTIERI”

ATTENZIONE: Il mancato invio della manleva, dell'autorizzazione al trattamento dei dati personali e/o della liberatoria, che sono allegate al presente bando, costituisce motivo di esclusione dal concorso.

Gli organizzatori, pur impegnandosi rigorosamente nella cura e custodia delle opere pervenute, non si assumono responsabilità alcuna per eventuali ritardi postali, furti, danneggiamenti o smarrimenti che queste dovessero subire prima, durante o dopo il concorso.

L'autore mantiene la proprietà intellettuale delle opere inviate ma autorizza nel contempo Federarchitetti, con la partecipazione al concorso, al loro utilizzo per eventuali pubblicazioni e/o mostre fotografiche a condizione che venga sempre citato il nome dell'autore.

Le stampe ed i CD pervenuti non saranno restituiti ma concorreranno a formare una fototeca tematica a carattere nazionale che rimarrà di piena ed esclusiva proprietà di Federarchitetti che potrà utilizzarle per mostre, pubblicazioni, inserimento sui siti, ecc..

Art. 7 TRATTAMENTO DATI PERSONALI

Il trattamento dei dati avviene nel rispetto di quanto stabilito dalla normativa vigente.

INFORMAZIONI

Segreteria organizzativa: tel. 0824.1920027

e-mail: presidente@federarchitetti.it

Il presente bando è scaricabile dal sito: www.federarchitetti.it;

Pagina Facebook: <https://www.facebook.com/Federarchitetti>

BANDO VII CONCORSO FOTOGRAFICO “LA SICUREZZA NEI CANTIERI”



Domanda di iscrizione al VII Concorso Fotografico “LA SICUREZZA NEI CANTIERI”

La/il sottoscritta/o:

NOME.....COGNOME.....
NATO/A A PROVINCIA.....IL
RESIDENTE IN VIA/PIAZZAN.....
CITTA'..... PROVINCIA..... CAP
TEL.....
E-MAIL.....

CHIEDE

di essere ammessa/o a partecipare al concorso in oggetto con le seguenti foto :

- Foto 1 – “ titolo: ”
- Foto 2 – “ titolo: ”
- Foto 3 – “ titolo: ”

DICHIARA

- di essere il titolare esclusivo e legittimo del diritto di copyright di ciascuna foto;
- di avere ottenuto i necessari permessi per realizzare le fotografie in cantiere e che i contenuti delle stesse sono nella sua disponibilità e non violano le leggi regolamenti vigenti o diritti dei terzi;

ALLEGA

- fotocopia di un proprio documento di riconoscimento
- manleva
- dichiarazione liberatoria dei soggetti ritratti per l'autorizzazione alla pubblicazione della foto (se presenti persone ritratte)
- CD-ROM/dvd/pen-drive contenente n. foto (inserito solo nel plico postale)
- n. foto stampata/e (inserite solo nel plico postale)
- file jpg relativi a ciascuna foto (allegati alla mail) .

Ai sensi dell'art. 13 Dlgs 196 del 30 giugno 2003 e dell'art. 13 GDPR (Regolamento UE 2016/679) do il consenso al trattamento dei dati personali.

Luogo..... data

Firma del concorrente



DICHIARAZIONE LIBERATORIA PER L'UTILIZZO DI IMMAGINI CHE RITRAGGONO PERSONE

Io sottoscritto/a Residente in via/piazza n° cap concedo l'autorizzazione all'utilizzo ed alla pubblicazione della mia immagine fotografica, effettuata in data presso dalla/dal fotografo/a Residente in via/piazza n° cap,

Le immagini in oggetto si intendono concesse unicamente per il seguente scopo:

- a. per portfolio personale del fotografo, che potrà usare le immagini per promuovere le sue capacità, mostrando il proprio book o affiggendo tali immagini nei locali del suo studio o della sua abitazione;
- b. per partecipare a concorsi, mostre di carattere culturale, esposizioni personali o collettive ed iniziative aperte al pubblico;
- c. per la pubblicazione su riviste, giornali libri
- d. per finalità di autopromozione o per finalità di divulgazione tecnica;
- e. per impieghi editoriali e pubblicitari di qualsiasi natura;
- f. per promozione personale anche attraverso internet.

L'autore delle immagini si impegna a non abbinarle con scritte o con inserti grafici che possano per loro oggettiva natura trasformarle in immagini lesive della dignità o della reputazione della persona ritratta. In conseguenza di quanto sopra specificato, la persona ritratta, accetta di non avanzare alcuna pretesa di qualsivoglia natura relativamente alle succitate prestazioni e al diritto d'uso delle immagini (il diverso utilizzo di quanto sopra specificato, sarà motivo di trattativa fra le parti). Il diritto di utilizzo delle immagini si intende concesso senza alcuna restrizione temporale.

Luogo data

La persona ritratta

Il fotografo

.....

BANDO VII CONCORSO FOTOGRAFICO “LA SICUREZZA NEI CANTIERI”



**DICHIARAZIONE DI ESONERO RESPONSABILITA’
A FEDERARCHITETTI**

Associazione Nazionale Architetti e Ingegneri Liberi Professionisti

Io sottoscritto/a:

NOME..... COGNOME.....

NATO/A A IL

RESIDENTE IN VIA/PIAZZA, n°

CITTA’....., PROVINCIA....., CAP

TEL..... E MAIL.....

in qualità di fotografo partecipante al Concorso fotografico dal tema “EDUCARE ALLA SICUREZZA”, organizzato da FEDERARCHITETTI, in concomitanza con la “DODICESIMA GIORNATA NAZIONALE PER LA SICUREZZA NEI CANTIERI”

D I C H I A R O

DI MANLEVARE FEDERARCHITETTI, unitamente al suo Presidente e ai suoi rappresentanti, a qualsiasi titolo coinvolti nel concorso fotografico e negli eventi ai quali il concorso si abbina, da ogni e qualsivoglia responsabilità conseguenti dall'utilizzo, a qualsiasi scopo, delle foto da me inviate per partecipare al concorso fotografico di cui sopra e da ogni obbligazione di corrispondere compensi di alcun genere anche a titolo di risarcimento danni a cose o persone, indennizzi, rimborsi, ecc. ...

Luogo, data

Il fotografo

.....

BANDO VII CONCORSO FOTOGRAFICO “LA SICUREZZA NEI CANTIERI”



AUTORIZZAZIONE AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Consenso al trattamento dei dati personali ai sensi dell'art. 13 Dlgs 196 del 30 giugno 2003 e dell'art. 13 GDPR (Regolamento UE 2016/679)

Io sottoscritto/a:

NOME..... COGNOME.....

NATO/A A IL

RESIDENTE IN VIA/PIAZZA, n°

CITTA'....., PROVINCIA....., CAP

TEL..... E MAIL.....

in qualità di fotografo partecipante al Concorso fotografico dal tema “EDUCARE ALLA SICUREZZA”, organizzato da FEDERARCHITETTI in concomitanza con la “DODICESIMA GIORNATA NAZIONALE PER LA SICUREZZA NEI CANTIERI” con la firma sottoestesa

AUTORIZZO

FEDERARCHITETTI all'utilizzo dei miei dati personali, ai sensi delle vigenti normative, per tutte le attività inerenti il concorso di cui sopra, compresa la pubblicazione del mio nominativo sulle riviste edite da Federarchitetti e/o sui siti internet ad essa ricollegati, oltre che per l'invio di materiale informativo e/o promozionale. In ogni momento potrò oppormi al loro utilizzo, richiederne la modifica o la cancellazione.

Luogo, data

Il fotografo

.....