

Destinatari dell'iniziativa

Sono destinatari dell'iniziativa: architetti, ingegneri, artisti, esperti in liturgia, studiosi e interessati locali.

La partecipazione al convegno è obbligatoria per gli architetti che vorranno costituire un gruppo di progettazione e partecipare al concorso di idee che verrà pubblicato a febbraio 2024. Al termine della due giorni verrà rilasciato un attestato di partecipazione che dovrà essere allegato alla domanda di iscrizione al concorso.

Per gli architetti la partecipazione alla prima giornata dà diritto all'acquisizione di n. 5 CFP e alla seconda giornata di n. 3 CFP.

Iscrizioni

La partecipazione è obbligatoria a tutto il percorso indicato nel programma.

L'iscrizione può essere effettuata su www.diocesiugento.org.

La quota di partecipazione a persona è fissata in:

- 20,00 € iscrizione al convegno;
- 40,00 € per la sistemazione in camera singola o doppia;
- 50,00 € per pranzo e cena.

La quota comprende

- ~ pernottamento in albergo "Maris Stella" - S. Maria di Leuca;
- ~ trattamento di pensione completa dal pranzo del 12 al pranzo del 13 gennaio;
- ~ trasferimenti da Ugento a S. Maria di Leuca in bus;
- ~ eventuale trasferimento dall'aeroporto di Brindisi a Ugento e vic.;
- ~ eventuale trasferimento dalla stazione di Lecce a Ugento e vic.

L'iscrizione dovrà essere perfezionata effettuando il versamento della quota di partecipazione. Il pagamento può essere effettuato attraverso bonifico bancario, utilizzando le seguenti coordinate bancarie: **IBAN IT 40Y0358901600010570279252** intestato a

DIOCESI DI UGENTO-S. MARIA DI LEUCA

specificando nella causale:

- PARTECIPAZIONE ADELICU/solo iscrizione
- PARTECIPAZIONE ADELICU/pernottamento e pensione completa
- PARTECIPAZIONE ADELICU/pranzo-cena

La ricevuta dovrà essere allegata e inviata per mail.

La scadenza per iscriversi è fissata al 30 dicembre.

La quota non comprende

Il viaggio di andata e ritorno che ogni partecipante deve organizzare personalmente.

Per importanza artistica, valore simbolico, stratificazione storica e funzione sociale, la Cattedrale è una architettura di primaria importanza per la vita liturgica e civile di un territorio.

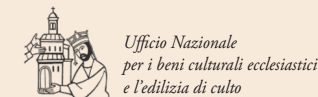
Progettarne l'adeguamento è un'operazione importante e delicata che prevede alla base un discernimento comunitario e un reale processo partecipativo, nel rispetto delle indicazioni delle norme canoniche, liturgiche e pastorali.

Per qualunque informazione
Diocesi di Ugento-S. Maria di Leuca
Piazza S. Vincenzo, 21
73059 UGENTO (LE)

Tel. +39 342 0512961
info@cattedraleugento.it
www.diocesiugento.org
www.cattedraleugento.it



L'evento si svolgerà
in modalità presenziale.
Per partecipare è necessario
iscriversi su
www.diocesiugento.org



COMUNE
DI UGENTO



Ordine degli Architetti
Pianificatori, Paesaggisti
e Conservatori
della Provincia di Lecce



CHIESA®
OGGI
architettura e comunicazione

Adeguamento liturgico della chiesa Cattedrale di Ugento

formazione e informazione
per il concorso di idee

**12-13 gennaio
2024**

**Seminario Vescovile
Via Castello, 2 - UGENTO**

La Diocesi di Ugento - S. Maria di Leuca in collaborazione con l'Ufficio Nazionale per i beni culturali e l'edilizia di culto, organizza due giornate di studio e approfondimento per l'adeguamento liturgico della chiesa Cattedrale di Ugento.



PROGRAMMA

Venerdì 12 gennaio

ore 9.00 Accoglienza

ore 10.00 Saluti istituzionali

S.E. MONS. VITO ANGIULI

Vescovo di Ugento - S. Maria di Leuca

CHIGA SALVATORE

Sindaco di Ugento

ARCH. MARIA PICCARRETA

Segretario Regionale del MiC per la Puglia

TOMMASO MARCUCCI

Ordine degli architetti di Lecce

FRANCESCO MICELLI

Ordine degli ingegneri di Lecce

ore 10.30 Introduce e modera

P. JORDI-AGUSTÍ PIQUÉ I COLLADO, OSB

Preside del Pontificio Istituto Liturgico

e Professore straordinario del Pontificio Ateneo

S. Anselmo in Roma

ore 11.00 **I relazione. ASPETTI TEOLOGICI.**

L'ECCLESIOLOGIA DEL VATICANO II

E LA SUA EPIFANIA NELL'ARCHITETTURA

LITURGICA

DON ALBERTO GIARDINA

Direttore dell'Ufficio Liturgico Nazionale della CEI

ore 11.40 Pausa caffè

ore 11.50 **II relazione. ASPETTI LITURGICI.**

I DOCUMENTI SULL'ADEGUAMENTO.

CRITERI LITURGICI PER L'ADEGUAMENTO

DELL'AULA DELLA CHIESA CATTEDRALE

P. GIUSEPPE MIDILI, O. CARM.

Docente presso il Pontificio Istituto Liturgico in

Roma, Coordinatore del corso di alta formazione

in architettura e arti per la liturgia e del corso di

alta formazione per guide turistiche

ore 12.30 Dibattito

ore 13.00 Pranzo

ore 15.00 **III relazione. ASPETTI PASTORALI.**

ADEGUARE PER CRESCERE NELLA

COMUNIONE. LA VITA LITURGICA

DELLA CHIESA CATTEDRALE

DON ROCCO FRISULLO

Direttore dell'Ufficio liturgico diocesano

e parroco della chiesa Cattedrale

ore 15.40 **IV relazione. STORIE DI CATTEDRALI**

IN TRASFORMAZIONE: SPERIMENTAZIONI

E CRITICITÀ NELLA STAGIONE

POST-CONCILIARE

ARCH. ANDREA LONGHI

Professore ordinario di Storia dell'architettura

e membro della Consulta Nazionale per la

Pastorale Liturgica della CEI

ore 16.20 Pausa caffè

ore 16.30 Dibattito

ore 17.30 Introduzione alla visita

ASPETTI STORICI E ARCHITETTONICI.

LA CHIESA CATTEDRALE DI MARIA SS.

ASSUNTA IN CIELO DALLA DEDICAZIONE

A OGGI.

DON GIANLUIGI MARZO

Direttore Ufficio diocesano per i beni culturali

e del museo diocesano

ore 18.00 Visita guidata alla chiesa Cattedrale

DOTT. CARLO VITO MORCIANO

Archivio storico diocesano

ore 19.00 Celebrazione Eucaristica in Cattedrale

Presieduta da S.E. mons. Vito Angiuli

ore 20.00 Cena

Sabato 13 gennaio

ore 9.15 Introduzione ai lavori

ARCH. CATERINA PARRELLO

Direttore editoriale Chiesa Oggi

ore 9.30 **V relazione. L'ADEGUAMENTO LITURGICO**

DELLE CATTEDRALI: IL CAMMINO DELLA

CHIESA IN ITALIA

DON LUCA FRANCESCHINI

Direttore dell'Ufficio Nazionale per i beni culturali

ecclesiastici e l'edilizia di culto della CEI

ore 10.10 **VI relazione. IL PROGETTO PASTORALE**

DELL'ADEGUAMENTO LITURGICO DELLA

CHIESA CATTEDRALE DI UGENTO

S.E. MONS. VITO ANGIULI

ore 10.50 Pausa caffè

ore 11.10 **VII relazione. LE RICHIESTE TECNICHE**

DELLA COMMITTENZA PER L'ADEGUAMENTO

LITURGICO DELLA CHIESA CATTEDRALE DI

UGENTO

ING. GIORGIO ROCCO DE MARINIS

Incaricato diocesano per i beni culturali

e l'edilizia di culto

ore 11.30 **VIII relazione. IL CONCORSO:**

TAPPE E ATTENZIONI PROCEDURALI

ARCH. GIUSEPPE GICCONE

Collaboratore dell'ufficio Nazionale per i beni

culturali ecclesiastici e l'edilizia di culto

della CEI

ore 12.10 Dibattito

ore 13.00 Conclusioni

ARCH. CATERINA PARRELLO

ore 13.30 Pranzo e partenze